

REGULAMIN

MISTRZOSTWA URSYNOWA

W TAŃCU SPORTOWYM

ELIMINACJE MISTRZOSTW POLSKI – PODWÓJNA PUNKTACJA

1. Organizatorzy

- Klub Sportowy „COBRA”
- Polski Związek Tańca Sportowego (PZTSport.)

Impreza jest współfinansowana z budżetu Dzielnicy Ursynów m.st. Warszawy

2. Data i miejsce imprezy

28 września 2019 r. (sobota), godzina 10.00 (godzina rozpoczęcia może ulec zmianie)

Hala Ursynowskiego Centrum Sportu i Rekreacji ul. Dereniowa 48 Warszawa

3. Kategorie

Mistrzostwa Ursynowa zostaną rozegrane w następujących kategoriach:

| SOLIŚCI / Rodzaj tańca | Kategoria wiekowa | Roczniki | Klasa Sportowa | Uwagi |
|-------------------------------|-------------------|---------------|----------------|-------|
| Dance Show solo | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Dance Show solo | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Dance Show solo | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Dance Show solo | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Dance solo | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Disco Dance solo | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Dance solo | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Dance solo | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Slow solo | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Disco Slow solo | Kadeci | 2006 – 2009 | III | |
| Disco Slow solo | Juniorzy | 2003 – 2005 | II | |
| Disco Slow solo | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | I | |
| Hip-Hop solo Female | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Hip-Hop solo Female | Kadeci | 2006 – 2009 | III | |
| Hip-Hop solo Female | Juniorzy | 2003 – 2005 | II | |
| Hip-Hop solo Female | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | I | |
| Hip-Hop solo Male | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Hip-Hop solo Male | Kadeci | 2006 – 2009 | III | |
| Hip-Hop solo Male | Juniorzy | 2003 – 2005 | II | |
| Hip-Hop solo Male | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | I | |
| Latin Carabben Show solo | Młodzicy | 2010 i młodsi | - | |
| Latin Carabben Show solo | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Latin Carabben Show solo | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Latin Carabben Show solo | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Street Dance Show solo | Kadeci | 2006 i młodsi | - | |
| Street Dance Show solo | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Street Dance Show solo | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |

| DUETY / Rodzaj tańca | Kategoria wiekowa | Roczniki | Klasa Sportowa | Uwagi |
|----------------------------------|-------------------|----------------|----------------|--|
| Dance Show duety | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Dance Show duety | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Dance Show duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Dance Show duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Dance duety | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Disco Dance duety | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Dance duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Dance duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Slow duety | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Disco Slow duety | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Slow duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Slow duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Hip-Hop duety | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Hip-Hop duety | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Hip-Hop duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Hip-Hop duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Latin Carabben Show duety | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Latin Carabben Show duety | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Latin Carabben Show duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Latin Carabben Show duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Street Dance Show duety | Kadeci | 2006 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Street Dance Show duety | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Street Dance Show duety | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |

| ZESPOŁY/ Rodzaj tańca | Kategoria wiekowa | Roczniki | Klasa Sportowa | Uwagi |
|-------------------------------|-------------------|----------------|----------------|--|
| Dance Show małe grupy | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Dance Show małe grupy | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Dance Show małe grupy | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Dance Show małe grupy | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Dance Show formacje | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Dance Show formacje | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Dance Show formacje | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Dance Show formacje | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Dance małe grupy | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Disco Dance małe grupy | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Dance małe grupy | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Dance małe grupy | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Dance formacje | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Disco Dance formacje | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Dance formacje | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Dance formacje | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Slow małe grupy | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Disco Slow małe grupy | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Disco Slow małe grupy | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Disco Slow małe grupy | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Disco Slow formacje | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek |
| Disco Slow formacje | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |

| ZESPOŁY/ Rodzaj tańca | Kategoria wiekowa | Roczniki | Klasa Sportowa | Uwagi |
|------------------------------|-------------------|----------------|----------------|--|
| Disco Slow formacje | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | starszego zawodnika |
| Disco Slow formacje | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Hip-Hop małe grupy | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Hip-Hop małe grupy | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Hip-Hop małe grupy | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Hip-Hop małe grupy | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |
| Hip-Hop formacje | Młodzicy | 2010 i młodszy | - | o kategorii wiekowej decyduje wiek starszego zawodnika |
| Hip-Hop formacje | Kadeci | 2006 – 2009 | - | |
| Hip-Hop formacje | Juniorzy | 2003 – 2005 | - | |
| Hip-Hop formacje | Młodzieżowcy | 2002 i starsi | - | |

4. Zasady wyłaniania Mistrzów Polski w roku 2019 w konkurencjach w których rozgrywane są eliminacje Mistrzostw Polski

Do rywalizacji mającej na celu wyłonienie Mistrza Polski zostaną dopuszczeni:

Soliści – miejsca od 1 do 12 w końcowej klasyfikacji rankingowej

Duety – miejsca od 1 do 6 w końcowej klasyfikacji rankingowej

Małe grupy - miejsca od 1 do 5 w końcowej klasyfikacji rankingowej

Formacje - miejsca od 1 do 5 w końcowej klasyfikacji rankingowej

Na ostateczny wynik punktowy w klasyfikacji rankingowej składa się suma następujących komponentów :

KOMPONENT nr 1

Punkty przyznane za wynik uzyskany w eliminacjach Mistrzostw Polski:

| <u>Miejsce</u> | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | XII | XIII i dalsze |
|----------------------|------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|---------------|
| <u>Ilość punktów</u> | 100 | 90 | 85 | 80 | 75 | 70 | 64 | 62 | 60 | 58 | 56 | 54 | 50 |

zawody el MP z podwójną punktacją

| <u>Miejsce</u> | I | II | III | IV | V | VI | VII | VIII | IX | X | XI | XII | XIII i dalsze |
|----------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------|
| <u>Ilość punktów</u> | 200 | 180 | 170 | 160 | 150 | 140 | 128 | 124 | 120 | 116 | 112 | 108 | 100 |

- W przypadku remisu w finale 2 lub więcej zawodników/duetów/małych grup/formacji, wszystkim przyznaje się średnią arytmetyczną punktacji (np. remis 3 zawodników/duetów/małych grup/formacji na III. miejscu $(85 + 80 + 75) : 3 = 80$ punktów/ - wszyscy zawodnicy otrzymują 80 punktów);
- Za udział w rundach przed finałowych, wszystkim zawodnikom, przyznaje się średnią rundy (np. w przypadku 5-cio osobowego finału, 10-cio osobowego półfinału lub 20-sto osobowego ćwierćfinału - wszyscy zawodnicy, którzy odpadli w ½ finału otrzymują $(70 +$

58) : 2 = 64 punkty, wszyscy zawodnicy, którzy odpadli w ¼ finału otrzymują (56 + 50) : 2 = 53 punkty;

- Zawodnicy zdyskwalifikowani oraz wykluczeni z zawodów otrzymują 0 punktów;
- Pierwsze i ostatnie zawody w eliminacjach Mistrzostw Polski mają podwójną punktację.

KOMPONENT nr 2

Za udział w 5-ciu zawodach eliminacji Mistrzostw Polski soliści oraz duety otrzymują 70 dodatkowych punktów. Za udział w 4-ch zawodach eliminacji Mistrzostw Polski soliści oraz duety otrzymują 50 dodatkowych punktów.

KOMPONENT nr 3

Za zdanie egzaminu z przepisów POLADA który zostanie przeprowadzony w terminie do dnia 10 kwietnia 2019 r. zawodnicy otrzymają od 50 do 100 punktów.

Szczegóły przeprowadzenia egzaminu zostaną podane najpóźniej na miesiąc przed jego przeprowadzeniem po stosownych ustaleniach z POLADA.

Osoby które nie zdały egzaminu w terminie do 10 kwietnia 2019 r. otrzymają 0 punktów.

Uwaga!

W przypadku startu w eliminacjach Mistrzostw Polski w danej kategorii w rankingu jest mniej niż 12 solistów, 6 duetów i 5 małych grup lub formacji przeprowadza się eliminacje bezpośrednio na wakujące miejsca.

5. Warunki uczestnictwa we współzawodnictwie sportowym w roku 2019

1. Posiadanie ważnej licencji uprawniającej danego zawodnika do udziału we współzawodnictwie sportowym w tańcu sportowym,
2. Zgłoszenie do udziału we współzawodnictwie sportowym w roku 2019
3. Przedstawienie książeczki sportowo-lekarskiej z ważnymi w dniu zawodów badaniami lekarskimi (ważność badań 6 miesięcy - dotyczy zaświadczeń wydanych przed 1 marca 2019 r.)
4. Przedstawienie w dniu zawodów ważnej polisy ubezpieczenia od następstw NW, wynikających z uprawiania tańca sportowego;
5. Organizator ma obowiązek nie dopuszczenia do udziału w zawodach zawodników, którzy nie spełnili wymogów określonych w ust. 3 i 4.
6. Komisarz ma prawo do przeprowadzenia wrywkowej kontroli wydania numerów startowych
7. Zawody odbywają się na podstawie programu zawodów ustalonego w dniu zawodów przez komisarza zawodów. Organizator przekazuje startującym ramowy program zawodów najpóźniej na 3 dni przed zawodami po stosownej konsultacji jego treści z PZTSport.

6. Zgłaszanie zawodników do uczestnictwa w eliminacjach Mistrzostw Polski

Zgłoszenia zawodników do udziału w eliminacjach Mistrzostw Polski należy dokonać przez system online <https://pztsport.herokuapp.com/> do **dnia 15 września 2019** r. System będzie otwarty od dnia **10 września 2019 r.**

7. Wpisowe obowiązujące w eliminacjach Mistrzostw Polski

Zawodnicy startujący w eliminacjach Mistrzostw Polski są zobowiązani do wniesienia wpisowego za start w zawodach w wysokości:

- **40 zł** od zawodnika za każdą konkurencję (dot. solistów oraz duetów),
- **150 zł** za małą grupę (za każdą prezentację) oraz
- **200 zł** za formację (za każdą prezentację).

Organizatorom udziału zawodników w krajowym i zagranicznym współzawodnictwie sportowym, którzy zgłosili zawodników do udziału w eliminacjach Mistrzostw Polski do dnia **dnia 15 września 2019**, a także nie dokonały żadnych zmian w tym (dot. zmian w kategoriach tanecznych oraz dopisywania dodatkowych lub wykreślenia zgłoszonych już zawodników/duetów/małych grup/formacji) przysługuje prawo do wniesienia mniejszego wpisowego w wysokości :

- **30 zł** od zawodnika za każdą konkurencję (dot. solistów oraz duetów),
- **120 zł** za małą grupę (za każdą prezentację) oraz
- **180 zł** za formację (za każdą prezentację);

8. Rejestracja zawodników startujących w Mistrzostwach Ursynowa

Przedstawiciele zawodników dokonują ich rejestracji do godziny **9:30** w dniu zawodów, przekazując organizatorowi:

1. Aktualną polisę ubezpieczenia od następstw NW, wynikających z uprawiania tańca sportowego.
2. Dokumenty potwierdzające ważność w dniu zawodów badań lekarskich zawodnika określających jego zdolność do udziału we współzawodnictwie sportowym (ważność badań 6 miesięcy - dotyczy zaświadczeń wydanych przed 1 marca 2019 r.).
3. Wpisowe
4. Muzykę (format mp3) na nośniku danych USB (pendrive) w dniu imprezy. Dotyczy to następujących kategorii:
 - Dance Show solo,
 - Dance Show duety,
 - Latin Caribbean Show solo,
 - Latin Caribbean Show duety,
 - Street Dance Show solo,

- Street Dance Show duety
- Małe grupy,
- Formacje;

Każdy plik powinien być opisany według wzoru: **001 DS Jan Nowak** lub **001 FS Stokrotki**, gdzie:

- 001 - to nr startowy zawodnika/duetu/małej grupy formacji,
- DS - to nazwa kategorii,
- Imię i nazwisko zawodnika/zawodników lub nazwa małej grupy/formacji.

Ważnym jest, aby w nazwie pliku **nie występowały** znaki interpunkcyjne tylko odstępy (spacje).

5. Sędziowie

Zawody ocenia 5 osobowa komisja sędziowska wyznaczona przez Przewodniczącego Kolegium Sędziów.

6. Muzyka

| kategoria | nagrania | Czas trwania prezentacji |
|-----------------------------------|-----------------------------------|--|
| Dance Show solo | nagrania własne | od 1 min. 15 sek. do 1 min. 30 sek. |
| Dance Show duety | nagrania własne | od 1 min. 30 sek. do 1 min. 45 sek. |
| Disco Dance solo | muzyka organizatora | eliminacje 45 s, finały od 45 sekund do 1 minuty |
| Disco Dance duety | muzyka organizatora | 1 minuta |
| Disco Slow solo | muzyka organizatora | eliminacje 45 sek. - finały od 45 sek. do 1 min. |
| Disco Slow duety | muzyka organizatora | 1 minuta |
| Hip-Hop solo | muzyka organizatora | eliminacje 45 sekund - finały od 45 sekund do 1 minuty |
| Hip-Hop duety | muzyka organizatora | 1 minuta |
| Latin Caribbean Show solo | nagrania własne | od 1 min. do 1 min. 15 sek. |
| Latin Caribbean Show duety | nagrania własne | od 1 min. 15 sek. do 1 min. 30 sek. |
| Street Dance Show solo | nagrania własne – tylko finały | od 1 min. do 1 min. 15 sek. |
| Street Dance Show duety | nagrania własne | od 1 min. 15 sek. do 1 min. 30 sek. |
| Małe grupy | nagrania własne | od 2 min. do 2 min. 30 sek. |
| Formacje | nagrania własne | od 2 min. 30 sek. do 4 min. |

7. Nagrody

Trzech pierwszych finalistów otrzymuje medale, finaliści z miejsc 1-6 otrzymują dyplomy, zespoły puchary i dyplomy.

8. POLADA

Wszyscy uczestnicy współzawodnictwa sportowego w tańcu sportowym, a w szczególności zawodnicy, trenerzy oraz wszystkie inne osoby, mające związek ze współzawodnictwem sportowym w tańcu sportowym podlegają polskim przepisom antydopingowym, których aktualnie obowiązująca treść jest publikowana na stronie www.antydoping.pl.

9. Dyskwalifikacje

Po stwierdzeniu naruszenia, przez zawodnika / duet / małą grupę / formację, przepisów współzawodnictwa sportowego, regulaminu zawodów Komisarz zawodów z własnej inicjatywy,

na wniosek członków komisji sędziowskiej lub przedstawicieli zawodników dokonuje dyskwalifikacji zawodnika/duetu/małej grupy/formacji.

10. Numery startowe i reklama

1. Numer startowy zawodnika powinien znajdować się na stroju zawodnika w widocznym miejscu w czasie trwania całej prezentacji.
2. Sędzia nie ma obowiązku typowania zawodnika gdy jego numer jest nieczytelny.
3. Reklama na strojach jest dopuszczalna.
4. Reklama umieszczona na numerach startowych, przez organizatora zawodów, nie może być przez zawodnika ukrywana w jakikolwiek sposób.
5. Elementy strojów, scenografie, rekwizyty jak i treści na nich zawarte, nie mogą zawierać wulgaryzmów oraz naruszać norm etycznych a w szczególności zawierać symboli religijnych, satanistycznych oraz odnosić się do działań o charakterze politycznym.

11. Protesty

Protesty, wyłącznie w formie pisemnej, należy składać do Komisarza zawodów podczas trwania zawodów lub bezpośrednio po ich zakończeniu.

Przy wniesieniu protestu obowiązuje opłata 30 zł, która nie podlega zwrotowi.

Obowiązkiem składającego protest, który dotyczy prezentacji tanecznej, jest dostarczenie nagrania tej prezentacji do Komisarza zawodów w terminie 3 dni od złożenia protestu.

12. System rozgrywania kategorii solistów i duetów DD, DDF, DSlow, SDS oraz HH

Kategorie DD solo/duety, DSlow solo/duety, SDS solo oraz HH solo/duety zostaną rozegrane w następujący sposób:

- Eliminacje solistów oraz duetów w 2 lub 3 sektorach,
- Finały - pojedyncze prezentacje zawodników/duetów

13. Wykluczenie zawodnika z zawodów

Zawodnik może być wykluczony z zawodów w następujących przypadkach:

1. Opuszczenie sektora przeznaczonego dla danego zawodnika (eliminacje DD, DSlow, SDS i HH);
2. Kontynuowanie prezentacji po zakończeniu muzyki (duety DD, DSlow, HH i inne);
3. Opóźniania prezentacji kolejnych zawodników poprzez pozostawanie na parkiecie po zakończeniu muzyki (duety DD, DS, HH i inne)
4. Wykonywania elementów akrobatycznych, których zawodnik nie wykonuje na poziomie technicznym, gwarantującym mu bezpieczeństwo;
5. Umieszczenia numeru startowego w miejscu innym niż strój zawodnika.
6. Zawodnik który nie rozpoczął swojej prezentacji pomimo wyczytania jego numeru startowego przez prowadzącego zawody nie może przeprowadzić swojej prezentacji później.

Organizator udziału zawodników w krajowym i zagranicznym współzawodnictwie sportowym reprezentujący danego zawodnika/duet/małą grupę/formację ma obowiązek poinformować komisarza zawodów o powodach niemożności terminowego rozpoczęcia prezentacji co najmniej na 10 minut przed rozpoczęciem danej rundy eliminacyjnej.

7. Tańczenie w obuwiu które może uszkodzić parkiet (obuwie z obcasami itp.).
8. Stosowania rekwizytów które mogą zanieczyścić lub uszkodzić parkiet (np. ostre elementy metalowe, rekwizyty wykonane ze szkła itp.).

14. Informacje dodatkowe

Wszelkie informacje o zawodach można uzyskać pod numerem telefonu +48 570 799 570.

15. Opiekunowie zawodników

Organizatorzy udziału zawodników w krajowym i zagranicznym współzawodnictwie sportowym mają obowiązek podania imiennego wykazu opiekunów sprawujących opiekę nad startującymi zawodnikami (minimum jeden opiekun na 15 startujących).

16. Utrwalanie wizerunku zawodników i rejestracja prezentacji zawodników

Utrwalanie wizerunku zawodników i rejestracja prezentacji zawodników podczas trwania zawodów może odbywać się wyłącznie w zgodzie z obowiązującym prawem i nie może naruszać praw zawodników startujących w zawodach.

Utrwalanie wizerunku zawodników i rejestracja prezentacji zawodników podczas trwania zawodów Mistrzostw Ursynowa nie może zakłócać pracy komisji sędziowskiej oraz wszystkich osób pracujących przy realizacji zawodów.

W przypadku kiedy działania osób które utrwalają wizerunek zawodników i rejestrują prezentacje zawodników podczas trwania zawodów zakłócają przebieg zawodów sędzia komisarz może nakazać zmianę usytuowania stolików komisji sędziowskiej.

17. Procedura zgłaszania zawodników do udziału w eliminacjach Mistrzostw Polski – po upływie terminu zgłoszeń

Organizator udziału zawodników w krajowym i zagranicznym współzawodnictwie sportowym, który nie dopełnił obowiązku zgłoszenia zawodników do udziału w zawodach w terminie określonym w regulaminie **może do dnia 20 września 2019** opłacić opłatę manipulacyjną w wysokości 50 zł za ponowne otwarcie systemu online oraz wnieść opłaty za dzikie karty (wildecard) w wysokości :

| | | |
|------------|--------------------|----------|
| Solista | za jedną kategorię | – 50 zł |
| Duet | za jedną kategorię | – 100 zł |
| Mała Grupa | za jedną kategorię | – 200 zł |
| Formacja | za jedną kategorię | – 300 zł |

na konto:

Polski Związek Tańca Sportowego
ul. Ciołka 12 lok. 410
01 – 402 Warszawa

Bank Pekao S.A. XVI O/Warszawa, numer konta : **53 1240 2135 1111 0000 3870 5366**

18. *Postanowienia końcowe*

1. Uzupelnieniem regulaminu są przepisy organizacji współzawodnictwa sportowego w tańcu sportowym oraz regulaminu obiektu na którym przeprowadzane są zawody.
2. Dopuszcza się startowanie zawodników, którzy nie posiadają właściwych klas sportowych (dot. DDF, HH, FS i DSI).
3. Zawodników, nie posiadających klas sportowych obowiązuje zdanie egzaminu na właściwe klasy sportowe do dnia 30 września 2019 roku.
4. W przypadku nie spełnienia powyższego warunku zawodnik zostanie wykreślony z listy rankingowej w kategorii, w której tej klasy nie otrzymał.
5. Godzina rozpoczęcia zawodów może ulec zmianie.
6. Wykładnia przepisów regulaminu należy do wyłącznej kompetencji Polskiego Związku Tańca Sportowego.
7. Organizator może zażądać od przedstawicieli startujących grup wniesienia kaucji w wysokości 300 zł przeznaczonej na sprzątnię szatni (dotyczy grup które w latach poprzednich nie stosowały się do regulaminu hali UCSiR).
8. Uzupelnieniem regulaminu jest regulamin obiektu w którym odbędą się zawody.
9. Regulamin zatwierdził Prezes PZTSport. w dniu 20 sierpnia 2019 roku.